

HA INIZIO LUCCA COMICS & GAMES 2025!

CINQUE INTENSE GIORNATE PER IMMERGERSI COMPLETAMENTE NEL MONDO DELLA CREATIVITÀ E DELL'IMMAGINAZIONE.

AD INAUGURARE IL REGISTA LUC BESSON, L'AUTRICE DEL POSTER REBECCA DAUTREMER

**IL MINISTRO DELLA CULTURA ALESSANDRO GIULI,
L'AMBASCIATORE FRANCESE MARTIN BRIENS**

GLI APPUNTAMENTI DELLA PRIMA GIORNATA DEL FESTIVAL

Lucca, 28 ottobre 2025 - Su il sipario per Lucca Comics & Games 2025, il community event più grande dell'Occidente. La città di Lucca sarà immersa per cinque, intensissime, giornate, **a partire da domani fino a domenica 2 novembre**, nel mondo della creatività e dell'immaginazione, con eventi, spettacoli, giochi, manga, fumetti, parate cosplay e festeggiamenti.

LA CERIMONIA DI APERTURA AL TEATRO DEL GIGLIO

Appuntamento alle ore 11 al Teatro del Giglio Giacomo Puccini per la **cerimonia inaugurale del Festival**, che vedrà come ospiti d'onore **Rébecca Dautremer**, autrice del poster di Lucca Comics & Games 2025 e il celebre regista **Luc Besson**, che entreranno a far parte della Walk of Fame di Lucca Comics & Games. Durante la cerimonia interverranno il **Ministro della Cultura Alessandro Giuliani**, l'Ambasciatore di Francia a Roma **Martin Briens**, alla presenza di Guillaume Roussone, console generale di Francia a Firenze e di Florence Alibert, direttrice Institut Français.

Insieme a loro sul palco il presidente della Regione Toscana **Eugenio Giani** e il sindaco di Lucca **Mario Pardini**, il direttore di Lucca Comics & Games **Emanuele Vietina**, l'amministratore unico di Lucca Crea **Nicola Lucchesi**. L'evento ospiterà inoltre la cerimonia di emissione del **francobollo dedicato ai 50 anni di Goldrake** e la presentazione in anteprima della **medaglia d'argento dei Pokémon** realizzata da Poste Italiane.

Per questo 59° anno la manifestazione lucchese **rende omaggio alla Francia, patria della bande dessinée. Liberté, Créativité, Diversité**, i tre valori dell'Institut Français che si rifanno ai grandi principi della Rivoluzione Francese, sposano alla perfezione i cinque valori di Lucca Comics & Games: Community, Inclusion, Discovery, Respect, Gratitude.

Tema di quest'anno qualcosa che è francese nel nome ma universale nello spirito: **FRENCH KISS**.

VIVI IL FESTIVAL SEMPRE INFORMATO

Anche quest'anno uno strumento chiave per vivere appieno l'esperienza lucchese sarà l'App ufficiale di Lucca Comics & Games, **LuccaCGAssistant**, una guida indispensabile per orientarsi tra i vicoli, i palazzi, le piazze, le presentazioni, gli showcase del festival. Sarà possibile aggiornare l'app dello scorso anno o scaricare la nuova versione, disponibile sia per Android che per iPhone, quest'anno con **profili personalizzabili, esperienze su misura e un design che cambierà veste nei momenti speciali**, per avere sempre a portata di mano notizie, aggiornamenti e contenuti esclusivi dal mondo di Lucca Comics & Games.

Per informazioni ci si potrà sempre rivolgere ai cinque **Welcome Desk**, visibili sulla mappa pubblicata sul sito e disponibile sull'app: Baluardo San Regolo, Baluardo Santa Croce, piazzale Ricasoli (stazione), Via Vincenzo Consani e Polo Fiere. I Welcome Desk saranno aperti da mercoledì 29 ottobre a domenica 2 novembre, dalle 6.30 alle 18.30. Il Welcome Desk del baluardo San Regolo sarà aperto anche nel pomeriggio di martedì 28 ottobre, dalle 16 alle 19.

RÉBECCA DAUTREMER, THE ARTIST IS IN

Apre domani la mostra-residenza d'artista di **Rébecca Dautremer**, la grande illustratrice francese che firma quest'anno il poster di Lucca Comics & Games *French Kiss*, alla Limonaia di Palazzo Guinigi, a cura di Cosimo Lorenzo Pancini. Per la prima volta nella storia di Lucca Comics & Games, un'artista trasferisce realmente il proprio studio nel cuore del festival. Lavorando di fronte al pubblico e aprendo le porte del proprio processo creativo, l'artista creerà un'esperienza condivisa che riflette il suo modo di vivere l'arte, caratterizzato da coinvolgimento rigoroso, disciplina quotidiana, curiosità e capacità rara di osservare il reale trasformandolo in immagini dense di poesia e significato. Il percorso creativo della Dautremer testimonia questa dedizione: dalle illustrazioni per bambini che l'hanno resa celebre, al personaggio tenero e filosofico di *Jacominus Gainsborough*, fino alle grandi prove di illustratrice per la letteratura – *Uomini e topi* di Steinbeck, Seta di Baricco. Per Rébecca, l'arte è sempre dialogo: con i suoi personaggi, con la memoria, con chi guarda.

Dalla Bretagna a Lucca: oltre 1200 chilometri, due giorni di viaggio, un trasloco vero e proprio. Mobili, oggetti, materiali, lampade e taccuini dello studio di **Rébecca Dautremer** sono stati smontati e trasportati fino alla **Limonaia di Palazzo Guinigi**, per ricreare — con la sua collaborazione — l'ambiente autentico in cui nascono le sue immagini.

Alle pareti, gli originali inediti di *Bise Ruby* (il monumentale romanzo a fumetti che Rébecca sta realizzando, in arrivo nel 2026) e quelli del manifesto *French Kiss* 2025. Con *Bise Ruby* Rébecca affronta la sfida più grande: un romanzo grafico monumentale e intimo, costruito con attenzione infinita e al tempo stesso con la disciplina di una tavola al giorno. Un'opera che parla di memoria, oggetti, atmosfere, e che racconta attraverso le immagini più che con le parole. La residenza a Lucca diventa allora il modo perfetto per condividere questa ricerca: non solo mostrare il risultato, ma il percorso, le incertezze, i tentativi.

Perché quella di Lucca sarà una vera residenza artistica: non una performance, non un incontro promozionale. In un momento in cui i modelli generativi ridisegnano il confine tra uomo e macchina mettendo in discussione la definizione stessa di creatività, *The Artist is In* vuole essere una dichiarazione d'amore all'umanità dell'atto creativo - quello fatto di relazioni, emozioni e imperfezioni - e un invito a riscoprire la meraviglia di un gesto che nasce da una mano viva.

A partire dalla prima giornata e per tutti i giorni del festival la Fondazione Banca del Monte di Lucca si trasformerà nel **Palais de France**. Tra le mostre allestite nella prestigiosa struttura, **L'HEXAGONE**, curata da **Luca Raffaelli** con il co-curatore **Donato Larotonda** e in collaborazione con la galleria **Huberty & Breyne**, che accompagna il pubblico a scoprire le tavole di dodici autori e autrici francesi che hanno profondamente cambiato il fumetto, il suo senso e anche il metodo di lavoro, chiedendo ai loro lettori uno scambio di emozioni personali profonde e cambiando così le sorti del fumetto non solo europeo. Al centro dell'esposizione le opere tra gli altri di **Moebius**, **Claire Bretécher**, **Georges Wolinski**, **Reiser**, **Philippe Druillet**, **Baudoin**, **Florence Cestac**. Fumettiste e fumettisti che hanno creato fin dagli anni Settanta la possibilità di esplorare il loro mondo interiore, attraverso un lavoro molto personale sulla tavola, che diventa così un'estensione della loro mente e del loro corpo. E ancora, la mostra **Alfred - Viaggio in Italia** a cura di

Mauro Bruni e Michele Foschini e ***Les enfants? Terribles! Tre personaggi. Tre mondi. Un solo luogo per scoprire, esplorare e...crescere teRRibilmente!*** a cura di Sarah Genovese e Francesco Morgando.

AREA COMICS

Cuore pulsante del festival, l'area Comics trasforma l'intera città nell'ideale palcoscenico dove la Nona Arte rivela al pubblico tutte le sue sfumature: dai padiglioni sempre più ricchi di espositori e novità editoriali, alle mostre uniche al mondo allestite all'interno dei palazzi storici di Lucca, passando per la scoperta del fumetto indipendente e underground e arrivando alle decine di opportunità per aspiranti fumettisti e fumettiste, per un vero e proprio giro del mondo.

Torna anche quest'anno la **Taiwan Comics**, al suo secondo anno al festival, ma soprattutto arriva **COAMIX Inc.**, primo editore giapponese presente a Lucca Comics & Games. Autori e autrici arrivano da tutta Europa ma anche da Stati Uniti, Canada, Giappone, Cina, Corea, Taiwan, Argentina, Brasile, Australia, Libano. **90 gli editori italiani e stranieri presenti a Lucca Comics & Games**, per un'edizione che ancora una volta vede un record di presenze di ospiti asiatici, con 10 mangaka giapponesi, 5 autori taiwanesi, 3 dalla Cina e, 6 dalla Corea del Sud.

Nell'anno del French Kiss, non potevano mancare poi i **grandi ospiti d'Oltralpe** tra cui – oltre all'autrice del poster Rébecca Dautremer – gli autori in mostra Edmond Baudoin (Comicon Edizioni), Alfred (Bao Publishing), Jérémie Almanza (Tunué). E ancora Martin Quenehen e Bastien Vivès (Cong SA), David B. (Coconino), Sylvain Repos (ReNoir Comics), Julien Blondel e Shonen (autori di *Dark Souls*) e Tony Valente (autore di *Radiant*) a Lucca con J-POP Manga, Marion Besançon e Patrick Lacan (Tunué); Cab e Tibo (Manga Issho).

Fra gli eventi imperdibili della prima giornata di festival il **Maxi Showcase di Kevin Eastman**, alle 13.00 all'Auditorium San Romano. Il co-creatore delle **Teenage Mutant Ninja Turtles** e alla guida di **The Last Ronin** (fumetto numero 1 negli Stati Uniti), al centro di una mostra monografica a Palazzo Guinigi, si dedicherà all'incontro con disegno live insieme ai suoi fan (“i migliori fan di tutto il pianeta!”, come li definisce l'artista stesso), per celebrare insieme i 40 anni delle TMNT, compiuti nel 2024 e sarà presente al festival per tutte e cinque le giornate, in collaborazione con **Mirage Comics**.

Altro Showcase imperdibile: alle 13.00 in Sala Tobino, il Maestro **Oscar Grillo**, che arriva a Lucca dall'America Latina, sarà in dialogo con il giornalista e saggista **Luca Raffaelli**. Autori del graphic novel *L'Ospite* (**Tora Edizioni**), un fumetto in bilico tra sogno e terrore quotidiano, saranno insieme in un incontro tra conversazione e disegno dal vivo, per confrontarsi in un dialogo vivace e intimo, e scoprire da vicino la poetica di un grande maestro e il racconto di un'amicizia creativa nata tra parole e immagini.

Nel pomeriggio, l'Auditorium San Romano ospiterà alle 16.00 il **Maxi Showcase di Guy Delisle**, che torna a Lucca Comics & Games dopo molti anni, insieme a **Rizzoli Lizard**. Uno dei più originali autori del fumetto contemporaneo, capace di raccontare il mondo con uno sguardo ironico, empatico e profondamente umano, darà vita dal vivo ai suoi disegni, in un dialogo Luca Valtorta. Autore di celebri graphic novel come *Pyongyang*, *Cronache di Gerusalemme* e *Shenzhen*, Delisle ha conquistato lettori e lettrici di tutto il mondo con i suoi racconti di viaggio, nei quali osserva la quotidianità dei Paesi che ha visitato con semplicità, curiosità e un umorismo pungente. Negli ultimi anni ha messo il suo tratto inconfondibile anche al servizio di storie intime, storiche e biografiche, confermandosi come una voce unica nel panorama del fumetto internazionale. Un'occasione speciale per scoprire da vicino l'arte del racconto per immagini, tra riflessioni, aneddoti e disegni realizzati in tempo reale.

Ancora alle 16.00, ma in Sala Tobino, l'incontro **E tu, da che parte stai?**: **Pietro Grasso, Alessio Pasquini, Emiliano Pagani, Loris De Marco e Marco Rizzo** si confrontano sulle possibilità offerte dal fumetto per

parlare di legalità, attraverso un linguaggio diretto, accessibile, capace di emozionare e far riflettere. Con il fumetto si possono raccontare le storie di chi ha avuto la forza di non piegarsi, di chi ha difeso la verità e di chi ha creduto in un paese più giusto. Sono storie di magistrati, giornalisti, cittadini comuni che, con le loro scelte, ci hanno consegnato un mondo più libero. Raccontarle significa continuare quel cammino di responsabilità che appartiene a tutti noi.

Sempre alle 16.00 ma all'Auditorium San Girolamo l'incontro *Max Frezzato e l'aderenza del disegno alla vita - un documentario*, con Marianne Frezzato, Fabio Baudino e la moderazione di Dario Dino-Guida.

A seguire *Italian comics to America: i retroscena di una rivoluzione* con Mike Richardson, David Scroggy, Davide Fabbri, Michele Masiero.

A proposito di fumetti e del mercato editoriale l'incontro alle 16.00 alla Chiesetta dell'Agorà a cura della **Commissione Comics e Graphic Novels di AIE** in collaborazione con Lucca Comics & Games, “**I fumetti sulle montagne russe: dove va il mercato, come cambiano i lettori**”. Dopo anni di crescita significativa il fumetto si è affermato come uno dei segmenti più vivaci nel panorama editoriale italiano e affronta oggi una diversa stagione, con nuove dinamiche di mercato e una trasformazione dei lettori tipo, che hanno una dieta sempre più variata e aperta a nuove forme di narrazione. L'incontro, partendo dai dati relativi ai primi nove mesi del 2025, @analizzerà l'andamento dei diversi generi (fumetti per bambini, manga, comic strips, graphic novel) a valore e a copie e i cambiamenti nei comportamenti di lettura e acquisto evidenziati dall'Osservatorio AIE sulla lettura. Ne parleranno **Giovanni Peresson** (Ufficio Studi AIE), **Emanuele Di Giorgi** (Tunué), **Stefania Simonini** (Panini), **Marco Corsi** (Mondadori) e **Giovanni Russo** (Lucca Crea).

FOODMETTI

Lucca Comics & Games rinnova anche quest'anno la partnership con *Foodmetti - Artisti delle tavole*, il festival nel festival dedicato alle eccellenze del mondo del fumetto e dell'enogastronomia. Foodmetti negli anni si è affermato come una meta imprescindibile per tutti gli appassionati e come il luogo ideale per incontrare autori e autrici in modo informale. Primo fra tutti, **C.B. Cebulski**, editor-in-chief di Marvel, che sarà **un ospite fisso** di Foodmetti e che potrete trovare anche allo stand **Panini Comics** negli orari a lui dedicati. Questa quarta edizione di Foodmetti si terrà all'interno di **Palazzo Guinigi**, prestigiosa location simbolo della Città di Lucca, che ospiterà anche le **mostre di Lucca Comics & Games**, inclusa la personale di Sergio Algozzino, che avremo l'onore di accogliere proprio all'interno dello spazio Foodmetti.

Si parte per la prima giornata con una degustazione in compagnia di **Julien Blondel** (autore J-POP Manga), a cura del sake sommelier **In Sake Veritas**. Nel pomeriggio, alle **16:30**, *Manga Issho Ultimate Cooking Battle*, in collaborazione con Star Comics e Kikkoman: due superstar italiane del manga, **Marco Albiero** e **Federica Di Meo** (Manga Issho, Star Comics), si sfideranno nel regolamento dei conti definitivo che decreterà finalmente un solo vincitore. Ma stavolta i loro strumenti di lavoro non saranno pennini né tavolette, bensì... padelle e spatole! **Un feroce duello culinario all'ultimo sangue** moderato da **Cristian Posocco** (Publishing Manager Star Comics) sotto gli occhi severi di una giuria d'eccezione: **Roberto Cocciole** (Content Creator), **Gen Hashiba** (Kikkoman Export Manager), **Emanuela Pacotto** (attrice e doppiatrice) e **Kenta Suzuki** (Content Creator).

IL CLUB DELLA RISATA

Anche per questa edizione, la stand-up comedy torna a **Lucca Comics & Games 2025** grazie alla preziosa collaborazione con **THE COMEDY CLUB** che invaderà il festival **da mercoledì 29 ottobre a sabato 1 novembre** con i suoi comici e comiche, presenti con tanti eventi in giro per la città.

Il cast di quest'anno racchiude alcuni tra i talenti più brillanti della comicità attuale, da nomi ormai molto noti come **Stefano Rapone** e **Daniele Tinti** a un veterano della stand up come **Pietro Sparacino**, fino ad alcune delle migliori nuove leve della scena come **Francesco Fanucchi, Salvo Di Paola, Martina Catuzzi, Sandro Cappai, Simonetta Musitano, Sandro Canori, Fill Pill, Ivano Bisi e Giulia Cerruti**.

Da domani fino al 1° novembre il Padiglione Games diventerà la location per gli *Aperigames*: diversi gruppi di stand-up comedian si sfidano ai board game più divertenti, non-moderati dall'MC Sandro Canori, a partire da Salvo Di Paola, Giulia Cerruti e Fill Pill.

Alle 18.00 ci si sposta alla Chiesetta dell'Agorà, dove in più momenti saliranno sul palco comici per show collettivi sempre diversi. Domani sarà il turno di Francesco Fanucchi, Sandro Canori, Giulia Cerruti, Ivano Bisi, non-moderati dall'MC Pietro Sparacino.

JAPAN TOWN

La Japan Town (Polo Fiere) avrà una madrina d'eccezione, che ha segnato l'immaginario di intere generazioni con i character design di anime iconici come Creamy, Orange Road e Patlabor: **Akemi Takada**. Presente al festival dal 29 ottobre all'1 novembre con incontri pubblici, firmacopie e un'esclusiva mostra dedicata al suo lavoro e curata da Giorgia Vecchini ed Edoardo Serino, il primo giorno di festival sarà protagonista della cerimonia di inaugurazione dell'area alle ore 16.00. Dopo il taglio del nastro, esplorerà la mostra a lei dedicata affiancata da curatrice e curatore.

AREA MOVIE

Prende il via martedì 29 ottobre anche il programma dell'area Movie, a cura di QMI, che con l'edizione 2025 festeggia il suo quindicesimo compleanno. Protagonista della prima giornata della sezione dedicata a cinema, serie tv e intrattenimento è **Luc Besson**, uno dei più visionari autori del cinema europeo, che dialogherà con il pubblico in una masterclass moderata da Andrea Bedeschi (ore 15.00, Teatro del Giglio). Un'occasione unica per ripercorrere la carriera del regista e scoprire il suo sguardo sul cinema, in attesa della proiezione del suo nuovo film **Dracula – L'amore perduto**, che il regista presenterà al pubblico in sala insieme a una delle protagoniste, **Matilda De Angelis** (ore 18.00, Cinema Astra - modera Nanni Cobretti de I 400 Calci).

La proiezione di *Dracula - L'amore perduto*, al cinema con Lucky Red, inaugura il ciclo delle **Notti Horror di Lucca Comics & Games**, un palinsesto dedicato agli amanti della tensione e del brivido di qualità, che per la giornata di martedì 29 propone anche l'anteprima di **The Ugly Stepsister** di Emilie Blichfeldt, rilettura horror della fiaba di Cenerentola in sala dal 30 ottobre con I Wonder Pictures. Ad introdurre la proiezione (ore 21.00, cinema Astra), il regista Roberto De Feo, padrino d'eccezione delle Notti Horror, con Simone Soranna.

È targato Notti Horror anche l'incontro a cura di TheGiornaliste (**Valentina Ariete, Eva Carducci, Gabriella Giliberti e Sonia Serafini**) con la partecipazione di Nanni Cobretti : *Il freak oggi al cinema, da outsider a protagonista*, un talk in cui si indagherà la figura del "mostro" nel cinema contemporaneo, tra classico e reinvenzione (ore 14.00, Auditorium San Girolamo).

Spazio invece al mondo dell'animazione con **Disney Twisted Wonderland: La serie animata**, presentata da The Walt Disney Company Italia. Appuntamento alle 13.30 presso il Cinema Astra con un panel in collaborazione con Panini Comics che parte da *Twisted Tales*, seguito dalla proiezione del primo episodio, che debutterà lo stesso giorno su Disney+, e dall'anteprima del secondo episodio, che sarà disponibile sulla piattaforma il 5 novembre. Nel corso del panel interverranno Silvia Bia di Panini Comics, Federica De Meo,

artista manga di fama internazionale e art director della serie manga *Twisted Tales*, Alessandro Falciatore, direttore editoriale presso Animeclick ed esperto di anime e manga, Davide Morandi, COO di Arancia Studio; infine non mancherà uno speciale momento di live painting a cura di Rossella Gentile e Chiara Bracale dal mondo *Twisted Tales*.

AREA MUSIC

Da French Kiss a... French Choc! Lucca Comics & Games si tinge dei colori vibranti della locandina di Rébecca Dautremer e il suo French Kiss e lo fa a modo suo, facendo salire **alla consolle dell'eSport Stadium** (al Palatagliate di Lucca), due dei più rappresentativi esponenti del "French Touch", il movimento dance francese nato a fine anni '90. **L'esclusivo party di apertura del 29 ottobre sarà affidato a Étienne De Crecy**, il pioniere dell'elettronica d'Oltralpe, leggenda del French Touch che firma un dj set esclusivo, un viaggio attraverso tre decenni di innovazione sonora, tra eleganza, ritmo e visione artistica, e a **Venin Carmin**, astro nascente della coldwave europea con il suo universo sonoro tra cold pop, post-punk ed elecroclash per un live ipnotico e cinematografico. A fare gli onori di casa, il maestro di cerimonia Andrea Rock, voce ribelle e cuore punk della radio italiana, storico speaker di Virgin Radio, anch'egli a cimentarsi dj set... scioccante. Una notte di pura energia e sonorità d'avanguardia inaugura il festival con tre protagonisti eccezionali della scena musicale internazionale.

Torna a Lucca Comics & Games **Max Pezzali**, in occasione del 30° anniversario dell'album **"La donna il sogno & il grande incubo"**. Domani, all'Auditorium San Francesco, alle ore 12:00, presenterà in anteprima il suo quinto comic book della serie Max Forever con 3 copertine esclusive e non solo, realizzato insieme a Roberto Recchioni. Al termine della presentazione sarà ospite della Warner Music Hall in Piazza San Francesco, con un firmacopie dedicato al nuovo fumetto e alle tantissime sorprese legate al disco.

All'Auditorium San Francesco (ore 18:30) **Elio e le Storie tese in... Foto**. La band sbarcherà (anche se arriverà in treno) in città per presentare l'unico e solo libro fotografico che racconta la loro storia attraverso centinaia di immagini, ritratti scattati (anche) da altri ma autorizzati da loro, pubblicato da **Rizzoli Lizard**. Il titolo? Ovviamente non poteva essere che *Foto*.

Novità assoluta di Lucca Comics & Games il nuovo Palco di Piazzale Verdi, che accenderà il cuore della città con cinque giornate di musica dal vivo, dj set, anteprime e show esclusivi. Si comincia nel pomeriggio del primo giorno di festival, alle 17.30 con la musica dei Living Park, una delle tribute band italiane più apprezzate dedicate ai Linkin Park, il gruppo che ha ridefinito l'equilibrio tra nu-metal e alternative rock a livello mondiale. I Living Park ricreano l'intensità, la potenza e l'emozione dei live originali della band californiana, e un loro concerto è molto più di una semplice esecuzione, ma un viaggio nella memoria collettiva di una generazione, un omaggio appassionato a una delle band più influenti della musica contemporanea.

Alle 19.00 è la volta del concerto dei **Pax Side of the Moon**, un'esperienza imprevedibile, partecipata, ironica della band, nata tra le braci di una grigliata brianzola, che porta avanti un motto preciso: la musica deve essere al centro della festa. Dopo gli esordi e le prime esibizioni, nel 2022 il debutto al Concertozzo, la reunion post-pandemia di Elio e le Storie Tese, presentati come "gli eredi degli Elii", nel 2024 pubblicano il loro primo album, *Come guadagnare con la musica*, e nel 2025 firmano il tormentone dell'estate, *Estate a Usmate Velate*, diventato simbolo del loro spirito, leggero, trascinante e irresistibile.

AREA VIDEOGAMES

Lucca Comics & Games 2025 celebra, fin dal primo giorno, il mondo dei videogiochi ponendo in primo piano creatività e innovazione. Un programma ricchissimo che unisce leggende del gaming, anteprime esclusive e aree tematiche immersive, diffuso tra i padiglioni tra le piazze di Lucca.

Incontri imperdibili con **game creator e leggende**, icone mondiali come **Hideo Kojima** per la tappa finale del DEATH STRANDING WORLD STRAND TOUR 2, **Keiichirō Toyama** (Silent Hill, Siren, Gravity Rush) e **John Romero** (DOOM, Quake, Wolfenstein 3D). Il padiglione Nintendo in Piazza Bernardini accoglierà i visitatori con oltre 50 postazioni e le anteprime dei prossimi titoli per **Nintendo Switch 2**, tra cui *Mario Kart World* e *Leggende Pokémon: Z-A*. La Palestra Ducale Maria Luisa ospita il **Bandai Namco Palace** con oltre 400mq dedicati a videogiochi, collezionabili (Banpresto, Ichiban Kuji) e Store ufficiali, mentre in Piazza dell'Anfiteatro **Samsung presenta il suo ecosistema gaming**, l'innovazione AI e la possibilità di provare in esclusiva il nuovo titolo Riot Games **2XKO**. Il Giardino degli Osservanti si trasforma in un polo di attrazione con l'anteprima del survival horror *Tormented Souls 2* di **PQube**, e la presenza di **Clear River Games** e **8BitDo** con controller retrò e moderni, oltre alla presenza di attesi titoli come *Lollipop Chainsaw*. Sarà un padiglione di 600mq il **MediaWorld Gaming Village**, che ospiterà tornei, *Let's Talk* ed esperienze gaming, pensato per appassionati e famiglie. Infine **Red Bull** e l'energia di **Red Bull Tetris**, occasione unica di vivere e giocare dal vivo a uno dei titoli più iconici di sempre. E non solo: in esclusiva a Lucca, lo shop Red Bull apre le porte al mondo **Plaion Replai**, l'etichetta di **Plaion** dedicata al retrogaming.

GLI IMPERDIBILI DEL PRIMO GIORNO

Apertura del poncle Village e la ponke Live Orchestra. Apre già dalle prime ore del primo giorno di Lucca Comics & Games, il **poncle Village** alla **Casa del Boia**, dove i fan di **Vampire Survivors** potranno immergersi per scoprire il prossimo aggiornamento del gioco e provare gli altri titoli pubblicati da poncle. Per la prima volta, il fondatore e sviluppatore del titolo di culto Vampire Survivors, **Luca Galante**, sarà presente a Lucca Comics & Games e il team poncle offrirà un'esperienza immersiva ai visitatori, dove tra medioevo e pixel i fan avranno la possibilità di scoprire il prossimo aggiornamento di Vampire Survivors e giocare gli altri titoli pubblicati da poncle.

La sera al Teatro del Giglio la **Poncle Live Orchestra** offrirà un concerto sinfonico, eseguendo alcuni dei più iconici successi del videogame poncle, tra nuovi arrangiamenti ed esecuzioni sconvolgenti, un'occasione per ripercorrere le tappe storiche della colonna sonora dei titoli poncle. Special Guest una leggenda della musica: **Yoko Shimomura**, la mente dietro le melodie indimenticabili di *Street Fighter II*, *Kingdom Hearts*, *Final Fantasy XV*. Saranno eseguite anche musiche dalle sue opere più note.

Le competizioni al PalaEsport. Il **PalaEsport** si conferma anche quest'anno il cuore pulsante delle attività competitive di Lucca Comics & Games, con un programma che intreccia community, talenti emergenti e grandi finali nazionali. Dal torneo di **Tekken** e **2XKO** che apriranno la settimana, insieme alla presenza delle attività del *Team Aqua* sul mondo competitivo di *Pokémon*, alle attesissime finali del *Circuito Tormenta* su *Valorant* e *League of Legends*, fino al format "Breeze of Glory" dedicato alla scoperta di nuovi talenti. Il palazzetto sarà anche teatro della parata e del *Cosplay Contest* di sabato, e si chiuderà domenica con i watch party delle finali mondiali di *League of Legends* e la tappa europea del *Pokémon Championship*. Un calendario che accoglie sempre più community e che conferma Lucca come capitale italiana del gaming competitivo.

Red Bull Tetris: Red Bull sarà presente a Lucca Comics & Games portando l'energia di **Red Bull Tetris** e offrendo a tutti l'occasione unica di vivere e giocare dal vivo a uno dei videogiochi più iconici di sempre. Dal 29 ottobre al 31 ottobre, all'interno dell'area Red Bull Energy Zone in Via della Cavallerizza, i visitatori avranno la possibilità di qualificarsi per la Finale Nazionale di **Red Bull Tetris**. L'appuntamento con la Finale è fissato per il pomeriggio di sabato 1° novembre con l'installazione speciale con maxi-schermo

perché anche il pubblico possa vivere l'emozione delle sfide che decreteranno il Campione nazionale di *Red Bull Tetris*, rappresentante italiano alle finali mondiali di dicembre a Dubai.

GAMES

L'edizione 2025 di **Lucca Comics & Games** riporta la città toscana al centro del mondo del gioco e della fantasia. Nel **Padiglione Carducci**, cuore pulsante dell'area Games, i principali editori internazionali presentano novità, anteprime e attività dedicate tanto ai veterani quanto alle famiglie. Accanto al Carducci, il **Lucca Games Café** offre oltre settanta tavoli per provare i giochi più attesi e incontrare autori e illustratori, trasformando Lucca nella capitale mondiale del gioco da tavolo e di ruolo.

GLI IMPERDIBILI DEL PRIMO GIORNO

La prima giornata del festival, **martedì 29 ottobre**, inaugura il programma di attività e incontri che animeranno l'area Games per tutta la settimana.

Al **Padiglione Carducci**, debutta **Riftbound**, il nuovo gioco di carte collezionabili ambientato nel mondo di *League of Legends*: i visitatori potranno partecipare a sessioni demo guidate su prenotazione, ideali sia per i neofiti sia per i giocatori esperti, e ricevere materiali promozionali esclusivi.

Accanto, al **Games Café**, torna per il diciannovesimo anno consecutivo **Lucca RPG Old School**, lo spazio interamente dedicato ai giochi di ruolo classici e alle avventure "alla vecchia maniera", aperto per tutta la durata della fiera.

Alle **9.30**, all'**Auditorium del Suffragio**, prenderà il via la **30ª edizione delle Ruolimpiadi**, la storica competizione multi-tavolo di gioco di ruolo di Lucca Comics & Games, che proseguirà per cinque giorni con eventi e sfide quotidiane.

Nel pomeriggio, la **Sala Ingellis** ospiterà due panel dedicati alla storia e all'evoluzione del gioco di ruolo e del wargame. Dalle **14:00 alle 15:00**, *La "Scatola Rossa", il primo passo sulla strada dell'avventura* riunirà **Spartaco Albertarelli**, **Robert Kuntz** e il "Master of Masters" **Andrea Rossi** per ripercorrere la nascita e l'eredità del celebre Set Base di *Dungeons & Dragons* in Italia. A seguire, dalle **15:15 alle 16:15**, l'incontro *50 anni di Games Workshop: l'evoluzione di un franchise* vedrà protagonisti **Ian Livingstone**, **Karl Kopinski** e **Matteo Pedroni**, moderati da **Roberto Di Meglio**, in un dialogo sulla crescita di un marchio capace di ridefinire l'immaginario fantasy e la cultura del gioco in tutto il mondo.

LE MOSTRE TEMATICHE

Tra le grandi **mostre tematiche** che accompagneranno tutta la manifestazione spiccano due appuntamenti imperdibili per ogni appassionato di storytelling e mondi fantastici.

A **Palazzo Guinigi**, *Forging the Myth: Art & Artifacts from the Workshop* celebra i **cinquant'anni della britannica Games Workshop**, la casa madre di Warhammer. La mostra intreccia arte e memoria, unendo l'inedita collezione privata di **Alex Read** – con opere di maestri come John Blanche, Iain McCaig, Brian Bolland, Jim Burns, John Sibbick, Paul Bonner, Gary Chalk e Karl Kopinski – agli oggetti appartenuti a **Ian Livingstone**, co-fondatore di Games Workshop, pioniere dei librogame e figura chiave dietro al successo mondiale di *Tomb Raider*.

Al **Family Palace del Real Collegio**, *LIBROGAME40: Il protagonista sei tu!* ripercorre invece **quarant'anni di narrativa interattiva italiana**, con un'esposizione curata da **Mauro Longo e Roberto Irace**. Attraverso tre aree

tematiche, la mostra racconta la nascita e l'evoluzione del librogame nel nostro Paese, grazie a una preziosa collezione messa a disposizione da **Edizioni EL** e a materiali d'archivio provenienti da **Ian Livingstone**, dagli eredi di **Bruno Concina**, e da protagonisti come **Andrea Angiolino, Giulio Lighi, Raffaele Alessio, Alessandro Stefanelli e Mauro Longo**.

AREA FANTASY

Trovata la sua collocazione in **piazza San Martino**, all'interno dell'omonimo padiglione, l'area dedicata alla Narrativa fantastica torna anche nel 2025 con grandi ospiti internazionali e progetti speciali che vedono al centro la città di Lucca. **Rick Riordan, Cassandra Clare, Holly Black, Glenn Cooper**, la grande narrativa internazionale torna con le collaborazioni con espositori come Audible, Longanesi, Fazi Editore e Il Castoro OFF, che portano a Lucca Comics & Games le loro novità editoriali.

E a proposito di French Kiss, tema di quest'anno, tutti i giorni di Lucca Comics & Games, nella splendida Chiesa di Santa Caterina, **sarà possibile celebrare simbolicamente le proprie nozze nel nome di Twilight**. I partecipanti, dotati di cuffie dorate, verranno accompagnati dalle romantiche parole dell'audiolibro di Audible, narrato da Martina Levato, in una cerimonia unica nel suo genere.

Alle 16.45 presso l'Auditorium Fondazione Banca del Monte di Lucca si riscoprirà la magia delle **Cronache di Narnia**, la saga che ha fatto sognare generazioni di lettori. Mondadori ripropone l'intera saga in una veste originale, impreziosita da nuove traduzioni fedeli allo spirito di C.S. Lewis. A raccontarci il viaggio tra le parole e i mondi di Narnia saranno Edoardo Rialti e Stefano Giorgianni, curatori del volume e traduttori, che condivideranno la loro esperienza e le sfide del restituire oggi la voce di Lewis.

Per i fan del giallo e dell'investigazione si comincia domani alle ore 15:30 con **Paolo Barbieri**, che aspetta tutti i suoi fan per presentare *Gatti. Leggende & misteri*, edito Lo Scarabeo.

Al padiglione Napoleone **Paola Gallo e Andrea Ongaro**, da mercoledì 29 ottobre a sabato 1 novembre, per la nuova uscita de *I Diari di Cornelius Yeast*, una storia che unisce romanzo, bestiario e diario illustrato. In Piazza San Martino dalle 14.30 alle 16.30 il firmacopie di **Benjamin Lacombe**, che incontra il pubblico di lettori italiani in occasione dell'attesa uscita de *Il grande Gatsby* da lui illustrato e della pubblicazione di altri due volumi della collana Papillon Noir da lui diretta: *Cime tempestose* (illustrato da Isabella Mazzanti, L'ippocampo 2025) e *Le streghe di Venezia* vol.2 (con i testi di Sébastien Perez e le illustrazioni di Marco Mazzoni, L'ippocampo 2025).

AREA COSPLAY

Saranno **80 gli eventi dedicati** per questa nuova edizione di Lucca Comics & Games **al mondo cosplay**, tra raduni, parate, quiz, giochi con il pubblico, teatro di strada, contest, premi e photoshooting! Il tutto nelle aree pubbliche, tra strade e piazze, ma il **vero quartier generale e punto di ritrovo sarà ancora una volta il Giardino degli Osservanti**, il community village per antonomasia. È lì che si ritroveranno per tutti e cinque i giorni della manifestazione decine di espositori tra cui diverse associazioni italiane quali Harry Potter Revelio, Avengers Infinity, Terra di Mezzo Cosplayers, GOT Winds of Winter, Steampunk e Star Wars Florence Knights, sarà possibile acquistare presso gli stand commerciali, ma soprattutto assistere a spettacoli e live show, partecipare a giochi per il pubblico e vedere da vicino l'arrivo alla partenza delle parate cosplay che sfileranno nel centro storico. Nel Giardino degli Osservanti sarà anche allestito il palco dove si avvicenderanno i cosplay ospiti dell'edizione, con live show, esibizioni musicali, piccoli concerti e contest, come l'Anime Vocal contest.

Raduno e parata Mythology. Si comincia "epicamente" il primo giorno di festival, con il Raduno e Parata Mythology, a cura dell'associazione Mythology_cosplay_Group, alle 14.00 in piazza San Michele per arrivare al Giardino degli Osservanti, dove si terranno attività, karaoke, e premiazione del best epic cosplay! La community ha come tema la mitologia, greca, egizia, norrena e chi più ne ha più ne metta e gli admin sono sempre disponibili per rispondere a tutte le domande sui segreti e la bellezza della mitologia.

AREA KIDS

20 ANNI DI LUCCA JUNIOR

Quest'anno a Lucca si festeggia un compleanno importante: **Lucca Junior festeggia i 20 anni!** Nato da un'idea dell'allora direttore generale Renato Genovese, dal 2005 a oggi Lucca Junior ha creato all'interno della manifestazione uno spazio dedicato ai bambini e alle famiglie, con un'ampia offerta editoriale per l'infanzia, e ha ospitato le mostre dei più grandi illustratori per bambini e ragazzi come Paolo D'Altan, Gianni De Conno, Amélie Fléchais, Raina Telgemeier, Benjamin Lacombe e tantissimi altri. Da allora ogni anno il **Real Collegio** si trasforma nel **Family Palace**, un'area ad accesso gratuito e libero per tutti: chiostri, stanze, scale si animano di una magia speciale e nei giorni del festival diventano la casa di piccoli e grandi sognatori, esploratori di mondi fantastici, lettori e lettrici che amano viaggiare con le storie, famiglie, classi e insegnanti.

Come ogni anno **Lucca Comics & Games sarà totalmente gratuito per i bambini sotto i 10 anni (nati dal 1° gennaio 2016 in poi)**, che potranno accedere liberamente, accompagnati da un adulto provvisto di biglietto (o abbonamento) e braccialetto, in tutte le aree del festival.

L'attimo decisivo. Il 29 ottobre alle 11:30, la Sala Tobino di Palazzo Ducale ospiterà la presentazione de **La goccia**, terzo capitolo della saga **L'attimo decisivo, progetto del Dipartimento della Protezione civile**, promosso dal **Ministro per la Protezione Civile e le Politiche del mare**, in collaborazione con il **Ministero dell'Istruzione e del Merito**. Una graphic novel incentrata sulle avventure di quattro adolescenti accomunati da uno speciale "potere". I giovani protagonisti, grazie alle loro doti, riescono a contrastare il misterioso e minaccioso avversario chiamato "Equazione": un gigante, oscuro e impalpabile, che rappresenta l'inesorabilità dei rischi naturali o causati dall'attività dell'uomo, i cui effetti non possono essere eliminati ma, con la conoscenza e l'azione, contrastati e ridotti. Il progetto, che coinvolge le scuole secondarie di tutta Italia, si avvale della collaborazione di professionisti del mondo della comunicazione e della narrazione. **Il primo numero della serie è stato distribuito in 1 milione e 800 mila copie, il secondo in quasi due milioni di copie.**

Gli autori del fumetto, Roberto Gagnor e Federica Salfo sveleranno i retroscena della creazione e gli sviluppi futuri del progetto.

Ogni giorno il Family Palace ospiterà inoltre le sessioni di gioco *Fai la tua scelta* oltre a esperienze di realtà virtuale Sisma VR curata da LARES Italia; venerdì e sabato spazio anche al laboratorio *Come nasce un fumetto* con Roberto Gagnor e Federica Salfo e domenica un laboratorio con Silvano Sorrentino, autore del gioco *Fai la tua scelta*.

Topolino party #ioleggropolino - "Gaudio e Tripudio, me Tapino, pusillanime, pecunia" Quante volte leggendo *Topolino* vi siete imbattuti in parole e espressioni insolite e affascinanti? Il primo giorno di festival si apre con un evento speciale alle 11.30 in Auditorium San Romano, in cui **Panini** invita i bambini delle scuole a esplorare e scoprire **il vocabolario di Topolino e il linguaggio creativo del fumetto Disney**, tra espressioni curiose, giochi di parole e scelte stilistiche che rendono ogni storia indimenticabile. Tra quiz e giochi per scoprire i significati nascosti delle parole più inusuali che si trovano nei fumetti di Topolino, si parlerà del 65° anniversario di SuperPippo, fantastico supereroe di

Topolinia, scoprendo personaggi e curiosità di Topolinia e Paperopoli, insieme a **Alex Bertani**, Direttore di Topolino, **Beatrice Cristalli**, formatrice e linguista esperta di linguaggi contemporanei, **Andrea Maccarini**, disegnatore ufficiale di Topolino e con **Giacomo Iotti**, storyteller con esperienza di teatro, radio, TV e podcast.

Laboratori di mattoncini in famiglia - Quest'anno i laboratori di mattoncini a cura di **Orange Team LUG** non potevano che essere dedicati alle **emozioni**, parte di ogni momento della vita. **Genitori, bambini e bambine potranno realizzare insieme**, sempre al Real Collegio, una piccola opera per raccontare, dal loro punto di vista, quel che si prova quando ci si dedica, insieme, alle proprie passioni. Appuntamento al Family Palace!

Les Enfant? terribles! - La mostra *Les Enfant? Terribles!* a cura di Sarah Genovese e Francesco Morgando, dal 29 ottobre al 2 novembre al Palais de France - Fondazione Banca del Monte di Lucca, apre le porte alla visita guidata riservata ai bambini dagli 8 ai 10 anni, insieme al curatore e agli artisti, a cui seguirà un laboratorio sui personaggi.

Il musical dell'Ape Maia. All'Auditorium San Girolamo uno spettacolo emozionante e gioioso, pensato per tutta la famiglia, dedicato alla storia di Ape Maia, dei suoi inseparabili amici Willy e Flip, per custodire l'armonia della natura del giardino di Verdilà. Tra canzoni originali, scenografie brillanti e un linguaggio moderno e interattivo, accompagna grandi e piccoli in un'esperienza dove educazione ambientale e fantasia si fondono in un inno alla vita e alla natura. Con la regia di **Michele Visone**, le musiche di Davide Perra, una produzione All Crazy, Deaplaneta Entertainment e S.M. Sales & Consulting.

We believe in #Community #Inclusion #Respect #Discovery #Gratitude

#LUCCACG25

Stay tuned, iscrivetevi alla newsletter di Lucca Comics & Games
FB e **IG** @luccacomicsandgames; **X** @LuccaCandG; **TT** @luccacg
Twitch LuccaComicsAndGames; **YT** Lucca Comics & Games